

Фёдор Михайлович Достоевский

Является одним из величайших русских и мировых писателей. Выходец из полудворянской, полупоповской среды, сын штабного лекаря московской «больницы для бедных», он вырос в семье небольшого достатка и с молодых лет узнал цену денег, добываемых тяжелым трудом.

Окончив Петербургское Военно-Инженерное училище в 1843 году, он поступает в чертежную инженерного ведомства, вскоре бросает службу и отдается литературе.

Федор Михайлович Достоевский открыл миру новые грани познания мирской суеты и душевного благородства.

Мы рады вас видеть:
с 11-00 до 18-00
суббота с 11-00 до 17-00
выходной день: воскресенье.
Последний рабочий день месяца:
санитарный

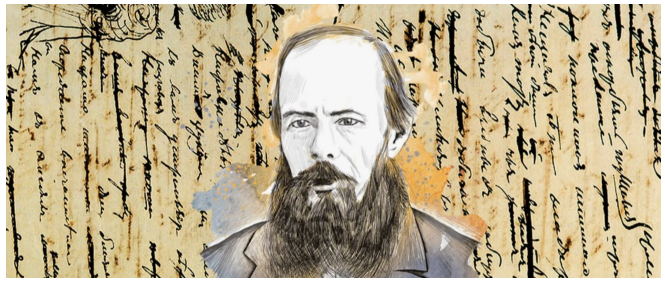
Детская библиотека «Знайка»,
г. Лермонтов,
ул. Ленина 20, т.: 3-12-03 e-mail: bibl-detsk@yandex.ru
Адрес сайта: http://lerm-cbs.ru/

«Путешествие в глубины души»: информационный буклет: для ст. шк. возраста: 12+/; Муниципальное казённое учреждение города Лермонтова «Централизованная библиотечная система»: Детская библиотека «Знайка» ; сост. Ю.С. Дорошенко. - Лермонтов, 2026.

Муниципальное казённое учреждение города Лермонтова «Централизованная библиотечная система»
Детская библиотека «Знайка»

12+

Путешествие в глубины души



г. Лермонтов,
2026 год

12+ **«Преступление и наказание»** (1866)

«Чтоб умно поступать — одного ума мало»

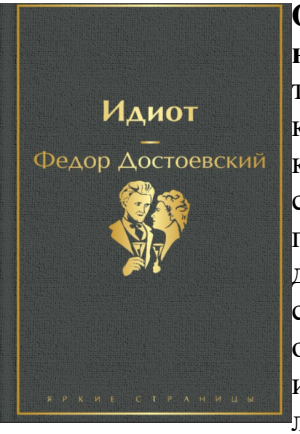


Роман Фёдора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание» — это глубокое социально-психологическое и философское произведение, которое исследует природу преступления, нравственного падения и возможности духовного возрождения человека.

Достоевский, Фёдор Михайлович.
Преступление и наказание : роман : для среднего школьного возраста : 12+ / **Фёдор Михайлович Достоевский**. – Москва : АСТ, Астрель-СПб, 2022. – 629 с. - 3000 экз. – (Классика для школьников).

12+ **«Идиот»** (1868)

«Сострадание есть главнейший и, может быть, единственный закон»бытия всего человечества»

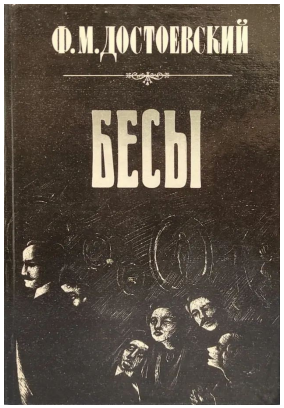


Основная идея романа — конфликт «положительно прекрасного человека» с бездуховным и жестоким обществом. Достоевский показывает, что мир не принимает человека, наделённого высокими нравственными идеалами. Через образ главного героя автор исследует темы добра, милосердия, любви и их противостояния злу.

Достоевский, Фёдор Михайлович.
Идиот : роман / **Фёдор Михайлович Достоевский**. – Москва : Дрофа, 2007. – 687 с.- 10 000 экз. – (Библиотека отечественной классической литературы).

16+ **«Бесы»** (1871–1872)

«Человек несчастлив потому, что не знает, что он счастлив; только потому. Это все, все! Кто узнает, тотчас сейчас станет счастлив, сию минуту»

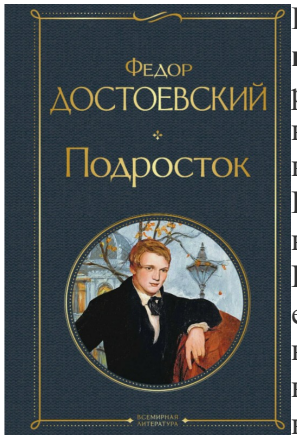


Главная мысль романа — критика революционного радикализма и нигилизма. Достоевский показывает, как отрыв от национальных и религиозных корней, увлечение радикальными идеями приводят к духовному разложению личности и всего общества.

Достоевский, Фёдор Михайлович. Бесы : роман : 16+ / **Фёдор Михайлович Достоевский** ; Автор предисловия **Б. Н. Тарасов**. – Тула : Приокское книжное издательство, 1991. – 653 с. - 100 000 экз. – (Отчий край). – На рус. яз.

16+ **«Подросток»** (1875)

«О, Мы искренно хотим быть честными, уверяю вас, но только мы всё откладываем»



Роман Фёдора Достоевского «Подросток» — это история нравственного становления 19-летнего Аркадия Макаровича Долгорукого. Юноша, незаконнорождённый сын дворянина Андрея Петровича Версилова, приезжает в Петербург и оказывается втянут в сложный клубок семейных отношений, интриг и моральных дилемм.

Достоевский, Фёдор Михайлович.
Подросток : 16+ / **Фёдор Михайлович Достоевский**. – Москва : Эксмо, 2021. – 540 с. - 5000 экз. – (Всемирная литература (с картинкой)). – На рус. яз.

12+ **«Белые ночи»** (1848)

«Так, когда мы несчастны, мы сильнее чувствуем несчастие других; чувство не разбивается, а сосредоточивается…»



Главная тема повести — одиночество «мечтателя», его оторванность от реальности и неспособность полностью заменить жизнь грёзами. Достоевский показывает, что даже краткий миг подлинного счастья от встречи с родственной душой ценен, но реальность неизбежно разрушает иллюзии.

Достоевский, Фёдор Михайлович.
Белые ночи ; Бедные люди : сборник : 12+ / **Фёдор Михайлович Достоевский**. – Москва : АСТ, Астрель-СПб, 2023. – 255 с. - 5000 экз. – (Лучшая мировая классика). – На рус. яз.

16+ **«Братья Карамазовы»** (1879-1880)

«Любовью все покупается, все спасается... Любовь такое бесценное сокровище, что на нее весь мир купить можешь, и не только свои, но и чужие грехи еще выкупишь.»



Роман «Братья Карамазовы» — это не просто история, это глубокое размышление о природе человека, о том, как в одном семействе сталкиваются разные мировоззрения, и о возможности нравственного возрождения даже в самых сложных обстоятельствах.

Достоевский, Фёдор Михайлович.
Братья Карамазовы : роман : 16+ / **Фёдор Михайлович Достоевский**. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2017. – 831 с. - 10000 экз. – (Мировая классика). – На рус. яз.