

Повесть «Пастух и пастушка» Астафьева, написанная в 1967 году, стала первым крупным произведением писателя о войне. Он не раз возвращался к героям, событиям, переписывая их судьбу и редактируя книгу. Это история всепобеждающей любви, над которой не властны ни обстоятельства, ни даже смерть.

Астафьев, Виктор Петрович (1924-2001).
Пастух и пастушка / Виктор Астафьев; [Худож. Ю. Ф. Алексеева]. - Москва : Сов. Россия, 1989. - 604,[2] с., [1] л. портр.



«Конь с розовой гривой» – это добрый, немного печальный, поучительный рассказ о маленьком мальчике-сироте, который совершил неблагоприятный поступок, но вовремя осознал свою вину и искренне раскаялся.

Астафьев, Виктор Петрович (1924-2001).
Конь с розовой гривой : Рассказы : [Для мл. шк. возраста] / Виктор Астафьев; Худож. С. Сюзин. - Москва : Дет. лит., 1990. - 142,[2] с. : цв. ил.; 26 см

Библиотека № 1, г. Лермонтов,
ул. Октябрьская 42, т.: 3-52-04
e-mail: biblermfl@rambler.ru

Адрес сайта: <http://lerm-cbs.ru/>

Читаем Виктора Петровича Астафьева : рекомендательный список / Муниципальное казенное учреждение города Лермонтова «Централизованная библиотечная система» : Библиотека № 1 ; сост. Г. В. Дьякова. - Лермонтов, 2024.

Муниципальное казенное учреждение
города Лермонтова
Централизованная библиотечная система
Библиотека № 1



12+

« Читаем Виктора Петровича Астафьева»



г. Лермонтов,
2024 год

Виктора Петровича Астафьева можно назвать художником, который пришел к глобальным выводам основ человечности, отталкиваясь от своего биографического опыта. Опыт этот – детство на фоне суровой сибирской природы, нелегкая юность, участие в Великой Отечественной войне.

В.П. Астафьев, пожалуй, был единственным из современных писателей, ясно понимающим значение моральных общечеловеческих и национальных норм, которые никогда не утратят своего значения. Критики и читатели высоко ценят писателя за доброту, которую он пробуждает в людях, за ненавязчивую пропаганду абсолютных ценностей, за возможность наслаждаться его высокохудожественным и, в то же время, простым, понятным слогом.

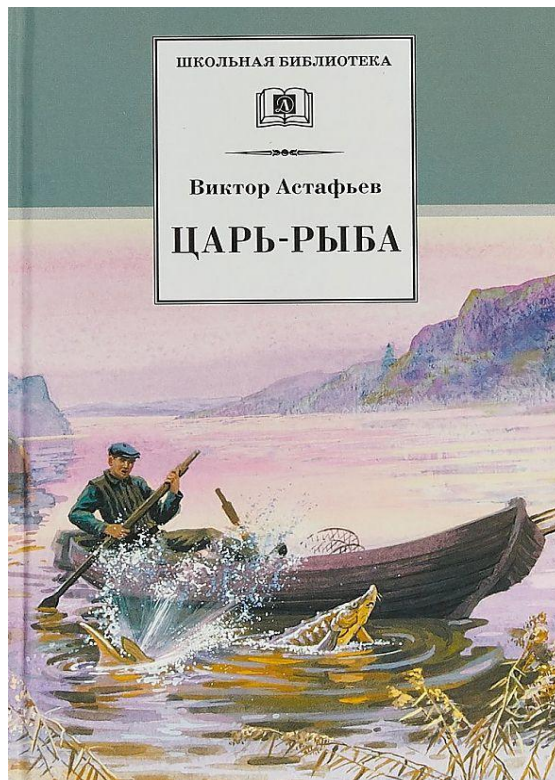
Астафьев Виктор Петрович

- Астафьев Виктор Петрович родился 1 мая 1924 года в селе Овсянка Советского района Красноярского края.
- Родители были раскулачены, Астафьев попал в детский дом.
- Во время Великой Отечественной войны воевал солдатом, получил тяжелое ранение. Вернувшись с фронта работал на Урале.
- Начал печататься в 1951 году.
- В 1959-1961 гг. учился на Высших литературных курсах в Москве. В это время его рассказы начали печататься в журнале «Новый мир», возглавляемом А. Твардовским.
- В 1996 году Астафьев получил Государственную премию России.
- Умер Астафьев 29 ноября 2001 года на своей родине, в селе Овсянка.



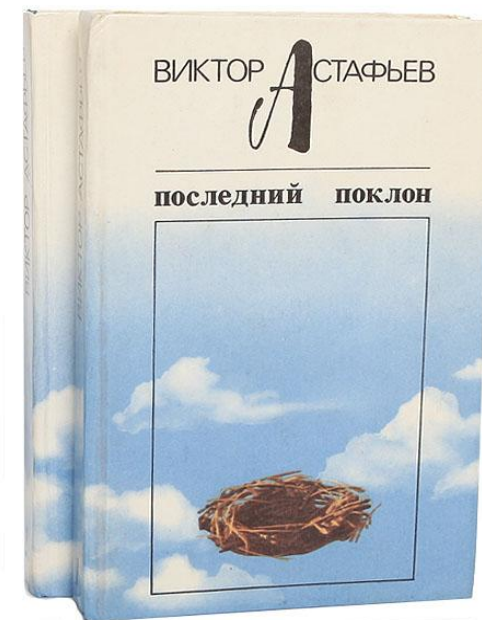
1924-2001

Произведения Виктора Петровича Астафьева включены в школьную программу по литературе и программу вузов филологического направления. Они ценны не только своим художественным своеобразием, но и правдой, о которой не осмеливались говорить и писать многие его современники.



Повесть «Царь-рыба» Астафьев написал в 1976 году. В ней автор раскрывает темы противостояния человека и природы, отношений индивида и общества. Произведение вошло в книгу Астафьева «Царь-рыба», включающую эту и другие повести и рассказы писателя.

Астафьев, Виктор Петрович (1924-2001). Царь-рыба : повествование в рассказах : / В. Астафьев ; худож. А. Веркау. - Москва : Детская лит., 2008. - 428, [2] с. : ил., портр.; 21 см. - (Школьная библиотека).



Астафьев «Последний поклон» представил как автобиографическое произведение. На работу над ним он потратил целых двадцать лет (с 1958 по 1978 год). Сюжет охватывает многие эпохальные события. Книга «Последний поклон» служит некой исповедью поколения, ведь детство писателя выпало именно на трудные и переломные 30-е и 40-е годы. Но резко повзрослеть ему пришлось в военные годы.

Астафьев, Виктор Петрович (1924-2001). Последний поклон : Повесть в рассказах / Виктор Астафьев. - Москва : Эксмо, 2003 (АООТ Твер. полигр. комб.). - 846, [1] с.; 21 см. - (Красная книга русской прозы).